

## 자료조직개론

1. 『사고전서총목(四庫全書總目)』의 분류체계에서 부(部)와 류(類)가 옳게 짝지어지지 않은 것은?

- ① 경부(經部) - 유서류(類書類), 유가류(儒家類)
- ② 사부(史部) - 지리류(地理類), 목록류(目錄類)
- ③ 자부(子部) - 예술류(藝術類), 천문산법류(天文算法類)
- ④ 집부(集部) - 총집류(總集類), 시문평류(詩文評類)

2. 서가분류와 서지분류를 비교한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 서가분류는 자료의 물리적 위치 배열에 필요한 분류로 배가분류라고도 한다.
- ② 서가분류는 복수주제의 다면적 표현이 용이한 분류이다.
- ③ 서지분류는 서지작성을 목적으로 하며 서가분류에 앞서 개발되었다.
- ④ 서지분류는 고정식, 순차적 배열법을 기반으로 한다.

3. 자료분류법에 대한 설명으로 옳은 것만을 모두 고르면?

- ㄱ. LCC에서는 주제를 세분할 때 분류기호의 일부로 커터(Cutter) 번호를 사용하여 전개하기도 한다.
- ㄴ. Brown의 SC(Subject Classification)에서는 주제 간 합성이 불가능하며 알파벳 대문자를 사용한 순수기호법을 사용한다.
- ㄷ. CC는 기본적으로 학문에 의한 분류표로, 자연과학, 사회과학, 인문과학 순으로 배열하고 있다.
- ㄹ. LCC는 주류표마다 수정·보완하는 책임자가 다르고 수시로 개정되기 때문에 특수분류표의 성격을 지니고 있다.

- ① ㄱ, ㄴ
- ② ㄱ, ㄷ
- ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄷ, ㄹ

4. 자료의 분류규정에 근거하여 분류할 때 옳지 않은 것은?

- ① 『토지의 미학: 박경리 소설 비평』은 『토지』와 함께 분류한다.
- ② 『조선왕조 500년 왕들의 이야기』는 조선 왕들의 전기를 다루고 있다. 이 경우 '한국사' 아래에 분류한다.
- ③ 『교육재정과 영재교육』은 교육재정 감소로 인한 영재교육 문제를 다루고 있다. 이 경우 '교육재정'에 분류한다.
- ④ 『베토벤 서간집』은 '베토벤 전기'에 분류한다.

5. KDC 제6판에 따라 분류기호를 조합할 때 표준구분표 적용이 옳지 않은 것은?

| 본표    | 표준구분표 |
|-------|-------|
| ① 190 | -09   |
| ② 410 | -01   |
| ③ 440 | -04   |
| ④ 713 | -03   |

6. KDC 제6판의 본표와 해설서 일부를 발췌한 것이다. 이를 적용한 분류기호로 옳지 않은 것은?

**380 풍습, 예절, 민속학**  
 388 민속학  
     .1 민속문학  
         구비문학, 설화, 전설, 무가 등을 포함한다.  
         지역구분표에 따라 세분한다. 예: 남미전설 388.15  
         민속을 바탕으로 한 본격문학작품은 800의 해당주제 아래에 분류한다.  
             신화 → 219; 불교설화 → 224.4;  
             기독교설화 → 234.4; 판소리 → 679.312

**810 한국문학**  
 811 시  
 812 희곡  
 813 소설  
     .4 고려시대  
     .5 조선시대  
     .6 20세기 1910-1999  
     .7 21세기 2000-  
     .8 동화

**지역구분표**  
     -1 아시아  
     -11 대한민국  
     -12 중국  
     -14 동남아시아  
     -141 베트남  
     -142 라오스  
     -143 캄보디아

**해설서**  
 388.1 민속문학  
 ▷ 구비문학, 설화, 전설 등의 민속문학은 388.1에 분류한다.  
 ▷ 전설, 민담, 설화 등으로서 작가의 한 작품의 테마가 된 것은 창작된 문학형식 아래에 분류한다.  
 ▷ 전설, 민담, 설화를 변안 개작한 것으로 아동을 대상으로 한 것은 아동문학과 함께 분류한다.

| 서명                           | 분류기호    |
|------------------------------|---------|
| ① 『조선설화 자료집』                 | 388.111 |
| ② 『배비장: 민담으로 전해진 조선후기 해학소설』  | 813.5   |
| ③ 『불교 설화』                    | 224.4   |
| ④ 『어린이를 위해 다시 쓴 고려시대 민담과 설화』 | 813.4   |

7. KDC 제6판을 적용하여 자료를 분류했을 때 조기표 적용이 옳은 것만을 모두 고르면?

- ㄱ. 『떠먹여 주는 한국어 문법』 - 715
- ㄴ. 『만화로 보는 기독교 포교법』 - 236
- ㄷ. 『영어 어휘 길들이기』 - 742
- ㄹ. 『화엄경: 진리의 말씀』 - 223

- ① ㄱ, ㄴ
- ② ㄱ, ㄷ
- ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄷ, ㄹ

8. DDC 제23판으로 분류할 경우, 분류기호의 조합이 옳지 않은 것은?

| 서명           | 분류기호 조합   |
|--------------|---|
| ① 『교육학 연구방법』 | 370(Education) + (-0721)(T1의 연구방법) = 370.721                      |
| ② 『농학사』      | 630(Agriculture and related technologies) + (-09)(T1의 역사) = 630.9 |
| ③ 『영국문학전집』   | 820(English and old English literatures) + (-08)(T1의 전집) = 820.8  |
| ④ 『예술 이론』    | 700(Arts) + (-01)(T1의 이론) = 700.1                                 |

9. DDC 제23판의 본표와 보조표의 일부를 발췌한 것이다. 이를 적용한 분류기호로 옳지 않은 것은?

|   |
|---|
| <b>523.3 Moon</b>   |
| .31 Constants and dimensions<br>Including gravity, size, mass   |
| .32 Optical, electromagnetic, radioactive, thermal phenomena  |
| .33 Orbit and motions   |
| .38 Eclipses  |
| <b>.4 Planets, asteroids, trans-Neptunian objects of solar system</b>   |
| Standard subdivisions are added for planets, asteroids, trans-Neptunian objects of solar system together, for planets of solar system alone |
| Add to notation for each number identified by * the numbers following 523.3 in 523.31-523.33  |
| .41 *Mercury  |
| .42 *Venus  |
| .44 Asteroids<br>Including Ceres  |
| *Add as instructed under 523.4  |

Table 1. Standard Subdivisions

- 03 Dictionaries, encyclopedias, concordances
- 09 History

| 서명                                    | 분류기호      |
|---------------------------------------|-----------|
| ① 『Dictionary of Ceres』               | 523.44    |
| ② 『History of Planet of Solar System』 | 523.409   |
| ③ 『Dictionary of Mercury Gravity』     | 523.41103 |
| ④ 『History of Orbit of Venus』         | 523.42309 |

10. 리재철 저자기호표(순한글도서기호표, 제5표)를 적용하여 전기도서인 『백범 김구 : 대한민국 임시 정부를 이끈 독립운동의 큰 별 / 김종렬 글 ; 이경석 그림』의 도서기호를 작성할 때 옳은 것은?

| 자음기호 | 모음기호         |           |
|------|--------------|-----------|
|      | 초성이 초이 아닌 글자 | 초성이 초인 글자 |
| ㄱ    | 1            | 2         |
| ㄴ    | 19           | 3         |
| ㄷ    | 2            | 4         |
| ㄹ    | 29           | 5         |
| ㅁ    | 3            | 6         |
| ㅂ    | 4            | 7         |
| ㅅ    | 5            | 8         |
| ㅇ    | 6            |           |
| ㅈ    | 7            |           |
| ㅊ    | 8            |           |
| ㅋ    | 87           |           |
| ㅌ    | 88           |           |
| ㅍ    | 89           |           |
| ㅎ    | 9            |           |

- ① 김16김
- ② 김16ㅂ
- ③ 김75김
- ④ 김75ㅂ

11. Dublin Core의 기본 데이터 요소 중 물리적 기술요소(instantiation)에 해당하는 것은?

- ① Description
- ② Language
- ③ Source
- ④ Type

12. BIBFRAME 2.0 모델의 핵심 상위 클래스에 해당하지 않는 것은?

- ① 개별자료(item)
- ② 인스턴스(instance)
- ③ 저작(work)
- ④ 전거(authority)

13. MODS 메타데이터의 20개 상위 요소에 속하는 것만 나열한 것은?

- ① accessCondition, extension, identifier, location, part, recordInfo
- ② accessCondition, extension, location, part, source, recordInfo
- ③ genre, identifier, name, relationInfo, titleInfo, typeOfResource
- ④ genre, language, name, relationInfo, titleInfo, typeOfResource

14. AACR2를 적용한 목록에서 표목을 선정하는 기준으로 옳지 않은 것은?

- ① 표제면에 원저작을 다른 문학형식으로 개작 또는 각색한 저자가 원저자와 함께 기재되어 있는 경우, 개작자나 각색자를 기본표목으로 한다.
- ② 표제면에 비평적 전기의 작가가 저자로 기재되어 있는 경우, 전기의 작가를 기본표목으로 하며, 피전자는 부출표목으로 한다.
- ③ 표제면에 원저자와 번역자가 함께 기재되어 있는 경우, 원저자를 기본표목으로 한다.
- ④ 표제면에 종합표제가 기재되어 있는 두 저자의 합집은 첫 번째 저작의 저자를 기본표목으로 한다.

15. KCR 제4판을 적용하여 자료의 본표제에 기재된 내용을 전사할 때 옳은 것만을 모두 고르면?

| 본표제   | 전사                                     |
|---|--|
| ㄱ. Loser takes all<br>(Loser는 Loser의 오기임)     | Looser[i.e. Loser] takes all           |
| ㄴ. Information Organization and Retrieval     | Information Organization and Retrieval |
| ㄷ. The Third Wave                             | The 3rd wave                           |
| ㄹ. The world in anger<br>(anger는 danger의 오기임) | The world in [d]anger                  |

- ① ㄱ, ㄴ
- ② ㄱ, ㄹ
- ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄷ, ㄹ

16. 종합표제나 대표표제가 없는 다음 저작의 표제와 책임표시사항을 KCR 제4판을 적용하여 기술할 때 옳지 않은 것은?

| 저자  | 저작      |
|-----|---------|
| 김유정 | 봄봄, 동백꽃 |
| 김동인 | 배따라기    |
| 황순원 | 별       |
| 현진건 | 운수 좋은 날 |

- ① 김유정의 두 저작을 수록한 합집 - 봄봄 ; 동백꽃 / 김유정
- ② 김동인과 황순원의 개별저작을 수록한 합집 - 배따라기 / 김동인. 별 / 황순원
- ③ 김동인, 황순원, 현진건의 개별저작을 수록한 합집 - 배따라기 ; 별 ; 운수 좋은 날 / 김동인. [외]
- ④ 김유정, 김동인, 황순원, 현진건의 개별저작을 수록한 합집 - 봄봄 / 김유정. [외]

17. KORMARC 형식(통합서지용, 2014 개정판)을 적용하여 서지레코드를 기술할 때 (가)와 (나)를 바르게 연결한 것은? (지시기호와 띄어쓰기는 고려하지 않음)

|     |   |
|-----|---|
| 245 | ▼ aRomeo and Juliet ; ▼ aKing Lear ; ▼ aMacbeth / ▼ dby William Shakespeare |
| 260 | ▼ aNew York : ▼ bMarcel Dekker, ▼ c2010                                     |
| 300 | ▼ a435 p. : ▼ bill. ; ▼ c24 cm  |
| (가) | ▼ aShakespeare, William   |
| (나) | ▼ aKing Lear  |
| (나) | ▼ aMacbeth  |

- |       |     |
|-------|-----|
| (가)   | (나) |
| ① 700 | 700 |
| ② 700 | 740 |
| ③ 710 | 700 |
| ④ 710 | 740 |

18. KORMARC 형식(통합서지용, 2014 개정판)을 적용하여 주제명 부출표목을 작성할 때 표시기호(Tag)의 사용이 옳지 않은 것은? (지시기호와 띄어쓰기는 고려하지 않음)

- ① 611 ▼ a한국호텔경영자회의 ▼ n(5차 : ▼ d1999 : ▼ c제주)
- ② 630 ▼ a불전. ▼ p화엄경 ▼ x해설
- ③ 650 ▼ a음악 ▼ x대중가요 ▼ y2000-2010 ▼ z한국
- ④ 651 ▼ a지역문화 ▼ x육성방안

19. FRBR에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 서지적 세계를 개체, 속성, 관계의 세 가지로 구분하여 모형화한 다음 서지레코드에 필요한 데이터 요소를 제시하였다.
- ② 표제, 형식, 일자는 제1집단에 속한 개체의 속성이다.
- ③ 제2집단은 지적 예술적 창작물의 주제를 나타내는 개념, 대상, 사건, 장소의 네 개 개체로 구분된다.
- ④ 이용자 과업에는 탐색(find), 식별(identify), 선택(select), 입수(obtain)의 4개가 설정되어 있다.

20. KCR 제4판에서 제시하고 있는 전자책 기술규칙으로 옳은 것은?

- ① 전자책의 기술에는 자료특성사항을 적용하지 않는다.
- ② 인쇄된 단행본을 디지털 형태로 복제한 전자책의 경우에는 인쇄된 단행본의 발행사항을 기술하고, 전자책의 발행사항은 주기사항에 기술한다.
- ③ 전자책에 둘 이상의 독립된 총서표제가 기재된 경우에는 대표 총서사항을 원괄호(( )) 안에 기술한다.
- ④ 전자책의 특정자료종별과 수량은 기술하지 않는다.